



Asociación Binacional de Escuelas de Comunicación
Bilingual Association of Communication Schools

Convocatoria general. Encuentro 2020
Universidad de Arizona, Tucson.

“30 años de Binacom: pasado, presente y futuro de la comunicación transfronteriza”
17-18 de abril, 2020

Encuentro Binacom es un espacio bienal construido por las principales instituciones educativas con programas de comunicación y periodismo en la zona transfronteriza México-Estados Unidos. Brinda la oportunidad de compartir experiencias, reflexiones y puntos de vista entre profesores, estudiantes, investigadores y profesionistas de las diversas áreas de la comunicación (periodismo, diseño web, comunicación gráfica, fotografía, producción sonora, producción audiovisual y multimedia) con el propósito de afianzar relaciones que respondan a las necesidades de esta región.

El Encuentro 2020 tendrá lugar en la Universidad de Arizona-Tucson, del 17 al 18 de abril. Contará con dos conferencistas magistrales, Rosental Alves (Centro Knight para el Periodismo en las Américas) y Ana Cristina Ruelas (Artículo 19, México). Se ofrecerán talleres, paneles de discusión, mesas de investigación, así como exhibición y conversatorios de proyectos de comunicación y periodismo, además de actividades formativas para estudiantes, profesores y profesionales.

INSCRIPCIONES

Estudiantes:

30 dólares

(inscripción temprana 20 dólares hasta el 17 de marzo de 2020)

Profesores, graduados y profesionistas: 60 dólares

(inscripción temprana: 50 dólares hasta el 17 de marzo de 2020)

La inscripción general incluye acceso a conferencias, paneles, mesas de discusión, participación como ponente o autor de proyectos de comunicación, talleres, eventos, lunch cada uno de los dos días, coffee breaks y constancias de participación.

Para quienes estén interesados, los organizadores del evento ofrecen además una visita guiada a la frontera Arizona-Sonora el día 19 de abril, que tendrá un costo adicional de \$15.00 dólares.

El registro a la inscripción general y a la visita guiada estará disponible en Eventbrite en breve.

HOSPEDAJE

Los organizadores negociaron tarifas especiales de hospedaje (entre \$89.00 y 160.00 dls por noche) para personas y grupos en instalaciones cercanas a la sede del evento. El número de habitaciones disponibles en los hoteles es limitado, por lo que les recomendamos que hagan sus reservaciones lo antes posible

Ramada by Wyndham Tucson

777 West Cushing Street, Tucson, AZ 85745
520-239-2300 800-551-1466

Tarifa: \$76.00 dólares para habitación estándar (2 camas queen/king + 12.05% de impuestos + 4.00 impuesto por cama por habitación por noche = US \$ 89.16 dólares incluido por habitación por noche). Estas tarifas incluyen desayuno buffet americano

Reservaciones: Los huéspedes pueden llamar para hacer sus propias reservaciones. Por favor llame directamente y pida la tarifa "**Binacom Conference**". **Group Code: 041620BIN**

La Ramada es el único hotel en Tucson con parada del tranvía Link Streetcar System. Los huéspedes pueden tomarlo en el parking del hotel e ir directamente al campus de la Universidad de Arizona.

La fecha límite para hacer las reservaciones es: 1 de abril, 2020

Cancelaciones: Para evitar penalizaciones la cancelación se deba hacer 48 horas antes de la fecha de entrada.

Tucson Marriott University Park

Ubicado al lado del sede del congreso

\$159 dólares + impuesto por noche por habitación estándar (1 cama king o dos camas dobles)

Para reservar haga click en el siguiente link: [Book your group rate for BINACOM Conference](#)

FORMAS DE PARTICIPACIÓN

Hay diversas modalidades de participación para profesores, estudiantes, investigadores y profesionistas. Los detalles específicos de a dónde enviar las propuestas se publicarán en breve.

PANELES

PANELES DE DISCUSIÓN

Entre 2-4 panelistas dialogarán en torno a un tema relacionado con asuntos de la frontera. Contará con un moderador.

Envío de propuestas:

Los interesados en participar en los paneles deberán enviar dos documentos:

- (1) Título y resumen de 250-300 palabras sin el nombre de los autores; y
- (2) La identificación del proyecto en la que incluirán: título, nombre, institución de procedencia, dirección, teléfono y correo de cada autor.

Enviar sus propuesta a Armando Gutiérrez

email: armando.gutierrez@uabc.edu.mx

PANELES DE INVESTIGACIÓN

Se organizarán paneles a partir de propuestas individuales que presenten proyectos de investigación.

Envío de propuestas:

Los interesados en participar en los paneles de investigación deberán enviar dos documentos:

- (1) Título y resumen de 250-300 palabras sin el nombre de los autores; y
- (2) La identificación del proyecto en la que incluirán: título, nombre, institución de procedencia, dirección, teléfono y correo de cada autor.

Enviar sus propuesta a Daniel Hallin

Email: dhallin@ucsd.edu

PANELES SOBRE COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL

Se organizarán paneles a partir de propuestas individuales que presenten proyectos relacionados con la comunicación organizacional.

Envío de propuestas:

Los interesados en participar en los paneles de investigación deberán enviar dos documentos:

- (1) Título y resumen de 250-300 palabras sin el nombre de los autores; y
- (2) La identificación del proyecto en la que incluirán: título, nombre, institución de procedencia, dirección, teléfono y correo de cada autor.

Enviar sus propuesta a Marta Jaime

Email: marta.jaime@unison.mx

EXHIBICIÓN DE PROYECTOS

Presentación de proyectos de investigación o productos de proyectos de periodismo, diseño web, comunicación gráfica, fotografía, producción sonora, producción audiovisual y multimedia.

Fotografía: postula tu proyecto digital con título (.jpg o .png, 150-300 dpi, máximo 1 Mb) y anexa su ficha técnica. La ficha técnica incluye: título, nombre de los autores, sinopsis y créditos. Cuando recibas la notificación de que tu trabajo fue aceptado tendrás que entregarlo, montado y listo para ser expuesto (formato no menor a 4x6 ni mayor a 16x20) a uno de tus profesores que forme parte de Binacom.

Enviar sus propuestas a Ruth Wallen

Email: rwallen@ucsd.edu

Video: postula tu proyecto digital de ficción o documental (.mp4, .mov o H.264) no mayor a 10 minutos de duración acompañado de una ficha técnica. La ficha técnica para video y audio incluye: título, duración, nombre de los autores, sinopsis y créditos.

Enviar sus propuestas a Laura Castaneda

Email: lcastaneda2@sdsu.edu

Radio y audio: postula tu proyecto de audio o radio digital (.mp3, .aif o .wav) con una duración no mayor a los 7 minutos y anexa su ficha técnica. La ficha técnica para video y audio incluye: título, duración, nombre de los autores, sinopsis y créditos.

Enviar sus propuestas a Carlos Ramirez

Email: carlosramirez@uabc.edu.mx

Proyectos en línea: Postula tu proyecto en línea acompañado de su ficha técnica. La ficha técnica incluye: título, duración, nombre de los autores, sinopsis y créditos.

Enviar sus propuestas a Elodia Ortega

Email: TBA

Periodismo: Postula tu proyecto de periodismo (.pdf o .jpg) acompañado de su ficha técnica. La ficha técnica incluye: título, duración, nombre de los autores, sinopsis y créditos.

Enviar sus propuestas a Joaquín Felix
Email: joaquin.felix@gmail.com

Diseño gráfico: Comparte tu trabajo digital (.pdf o .jpg) acompañado de su ficha técnica. La ficha técnica para video y audio incluye: título, duración, nombre de los autores, sinopsis y créditos.

Enviar sus propuestas a Isaac Coronado
Email: isacc.coronado@uabc.edu.mx

La exhibición de los proyectos seleccionados se realizará durante el Encuentro Binacom y será exclusivamente digital.

Adicionalmente, se invita a miembros de Binacom, individuales o institucionales, a que presenten propuestas de paneles de discusión o talleres a los organizadores.

TALLERES

Durante el encuentro se ofrecerán talleres cortos (1-3 horas) que se imparten en una o dos sesiones. Estos talleres buscan desarrollar conocimientos y/o habilidades específicas vinculadas con la investigación en comunicación y/o la producción de contenidos o proyectos de comunicación. Los estudiantes se podrán inscribir en los talleres de su interés. La programación de los talleres se publicará en breve.

Envío de propuestas para ofrecer talleres:

Los interesados en ofrecer algún taller deberán enviar dos documentos:

- (1) Título y resumen de 250-300 palabras con la descripción del taller.
- (2) La identificación del facilitador del taller : título, nombre, institución de procedencia, dirección, teléfono y correo electrónico.

Fecha límite para envío de propuestas: 13 de marzo de 2020

Para información adicional , por favor entra en contacto con los organizadores:

En Estados Unidos:

Dra. Jessica Retis

jessicaretis@email.arizona.edu,

Dra. Celeste González de Bustamante
celesteg@email.arizona.edu,

En México

Dr. Armando Gutierrez
armando.gutierrez@uabc.edu.mx.